


Vista panorámica desde el Támesis

Londres





Es la capital de Inglaterra y del Reino Unido. Situada a orillas del río Támesis en el sureste de la isla de Gran Bretaña. Con sus 7,5 millones de habitantes y 14 millones en el área metropolitana es por superficie y por población, la ciudad más grande de la Unión Europea. Además, junto con Nueva York, París y Tokio, Londres es una de las cuatro principales ciudades del mundo.

Originariamente ciudad céltica, fue fortificada por los romanos que la llamaron Londinium y la usaron como puerto en el año 43. Fue erigida como la capital de Britania hasta el siglo V cuando las legiones dejaron la isla. En el período medieval se establece la importancia de la Abadía de Westminster donde se coronan todos los reyes de Inglaterra. La





residencia de la realeza inglesa fue hasta el fin del periodo normando la Torre de Londres. Sobre la Londres romana se desarrolló aquello que hoy llamamos el distrito financiero (la City). Luego se expandió en todas direcciones, anexando estepas, bosques y pueblos. Un incendio la destruyó en gran parte en 1666 y su reconstrucción duró unos diez años. Durante el siglo XVIII es la capital del Imperio Britanico y tiene un crecimiento acelerado convirtiendola en la ciudad más grande del mundo hasta 1925. En el curso de la Segunda Guerra Mundial fue bombardeada por la aviación alemana que mató unas 30.000 personas y destruyó varias zonas de la ciudad, reconstruidas en varios estilos arquitectónicos en las decadas sucesivas. La expansión se ralentizó a partir del fin de la Segunda Guerra Mundial, sin embargo se creó un anillo de parques en torno a la ciudad como asi tambien la autovia M 25 que la circunvala totalmente. Ha sido seleccionada para organizar los Juegos Olímpicos de 2012, que serán los terceros ya que había sido sede en 1908 y 1948.

Hoy el Gran Londres comprende la City of London, el principal centro bancario del mundo y de negocios europeo y 32 distritos, incluida la City of Westminster que es el principal distrito cultural, de entretenimiento y de consumo.

Siendo una de las capitales más visitadas del mundo, dividiremos las atracciones por zonas.

La City y Southwark

TORRE DE LONDRES

(www.hrp.org.uk/toweroflondon/)

En el siglo XI el rey Guillermo el Conquistador construyó una torre al lado del Támesis, para proteger a la ciudad de atacantes que llegaran por vía marítima. Luego fue rodeada de sucesivos entramados defensivos, como así también de cambios de uso: palacio, prisión, arsenal y casa de la moneda. Fue el lugar elegido para ejecuciones de personas importantes. Los “beefeater”, tradicional guardia real inglesa, con quien podremos hacer una visita guiada por el recinto y los omnipresentes cuervos son la marca viviente más representativa del lugar. La visita a las Joyas de la Corona con el diamante tallado más grande del mundo es imprescindible en cualquier visita a la ciudad. Entrada de pago.

PUENTE DE LA TORRE

(www.towerbridgeexperience.org.uk)

El Tower Bridge (Puente de la Torre) se concluyó en 1894, y es el más famoso de la ciudad. En 1876, el gobierno de la ciudad acordó acometer la construcción de un nuevo puente río abajo sin cortar el creciente tráfico fluvial seleccionando el proyecto de Horace Jones. Se edificaron sendas torres con


Catedral de San Pablo

aire gótico para articular el puente basculante más grande y más sofisticado jamás construido, accionado hidráulicamente por enormes máquinas de vapor. Entrada de pago.

CATEDRAL ANGLICANA DE SAN PABLO

(www.stpauls.co.uk)

Construída entre 1676 y 1710 bajo la dirección del arquitecto Christopher Wren sobre las ruinas de una catedral medieval menor quemada en el incendio de 1666, destaca por su cúpula, la segunda mayor del mundo. Se pueden observar sus frescos subiendo los 530 peldaños y luego salir al exterior disfrutando de una vista panorámica de la ciudad. En ella tienen lugar eventos de importancia nacional como la celebración de los matrimonios reales (el príncipe Carlos con Diana), funerales de héroes nacionales (Winston Churchill, Lord Nelson, éste enterrado en la cripta) y muchas conmemoraciones. Entrada de pago.

TATE MODERN

(www.tate.org.uk/modern/)

La galería de arte moderno más importante en el Reino Unido, además de ser uno de los preferidos sitios de interés para el visitante en Londres está situada en una antigua central eléctrica. Cuenta con una colección permanente de arte moderno internacional que data de 1900 a la actualidad, e incluye obras de algunos de los artistas más destacados del siglo XX, entre ellos Picasso, Warhol y Dalí. También cuenta con exposiciones temporales presentando las obras de artistas o movimientos importantes dentro del arte moderno. Entrada gratuita, salvo exposiciones temporales.

TEATRO GLOBE

(www.shakespeares-globe.org)

Construido en 1599 por Peter Streete; acogía a la compañía teatral Lord Chamberlain's Men en la cual participaba Shakespeare. Aquí se estrenaron casi todas sus obras como El rey Lear, Julio César, Macbeth, Hamlet, Otelo, Romeo y Julieta, etc. Reconstruído en 1614 tras el incendio del año anterior, fue demolido en 1644 por los puritanos. En el año 1997 el teatro volvió a abrir sus puertas bajo el nombre de Shakespeare's Globe Theatre respetando las formas de la antigua construcción. Al no estar techado, sólo se exponen obras teatrales durante el verano con una capacidad para 1500 personas. Entrada de pago.

MUSEO DE LONDRES

(www.museumoflondon.org.uk)

En el museo urbano más grande del mundo construído sobre el antiguo anfiteatro romano podemos ver la historia de la ciudad desde la Edad de Hielo hasta nuestros días. Entrada gratuita.

BARBICAN CENTRE

(www.barbican.org.uk)

Es un centro de arte inaugurado en 1982, uno de los más grandes de Europa, que alberga conciertos de música clásica y contemporánea, representaciones teatrales, proyecciones cinematográficas y exhibiciones de arte. En la sala de conciertos tienen su sede la Orquesta Sinfónica de Londres y la Orquesta Sinfónica de la BBC.


Fachada de la Abadía de Westminster

West End y Westminster

En el principal distrito para el ocio y la compra se encuentra el punto desde cual se miden todas las distancias en el Reino Unido: el antiguo emplazamiento de Charing Cross. De este monumento construído en memoria de la reina Leonor de Castilla por su esposo el rey Eduardo I de Inglaterra en 1290, se colocó una reproducción en la época victoriana frente a la estación ferroviaria del mismo nombre ubicada a unos metros.

TRAFALGAR SQUARE

Es una plaza del centro de Londres (Reino Unido), construida para conmemorar la Batalla de Trafalgar en la que la armada británica comandada por el almirante Horacio Nelson venció a la francoespañola frente al cabo de ese nombre, situado al sur de España, en 1808. Si bien el nombre original era plaza de Guillermo IV fue cambiado al actual. En la zona norte de la plaza se situaron las caballerizas reales desde la época de Eduardo I, mientras que al sur se encontraba la Charing Cross original. En 1820, el rey Jorge IV encargó a John Nash la urbanización de la zona. La arquitectura actual de la plaza se debe a Charles Barry y fue terminada en 1845. Es lugar habitual de manifestaciones políticas, la colocación del abeto de Navidad desde 1945 y la celebración del Año Nuevo. El monumento más destacado es la Columna de Nelson.

NATIONAL GALLERY

(www.nationalgallery.org.uk)

Es un museo que exhibe pintura europea de 1250 (pre –renacimiento) a 1900 (post-impresionismo), procedente de la colección de arte de más de 2.300 obras perteneciente al Estado británico. Desde su fundación en 1824 la colección fue formada por sus primeros directores con obras de arte italiano y neerlandés y aumentada por donaciones privadas, que actualmente componen dos tercios de su colección permanente. El edificio actual fue comenzado por William Wilkins, y ha sido objeto de notables extensiones, cuyas obras principales estuvieron a cargo de Edward Barry y Robert Venturi. Entrada gratuita, salvo exposiciones especiales.

NATIONAL PORTRAIT GALLERY

(www.npg.org.uk)

Se traslado a su actual emplazamiento en 1896, si bien había sido fundada en 1856 Su objetivo era reunir retratos de los grandes y poderosos de Gran Bretaña para que inspiraran a otros. La colección incluye más de 10.000 objetos entre fotografías, caricaturas, además de pinturas, dibujos y esculturas. El edificio fue diseñado por Ewan Christian en un estilo neo-renacentista, y construido por Shilliote & Son; y ha sido ampliado en dos ocasiones. La primera ampliación fue inaugurada por Lord Duveen en 1933, y cuya ala recorre Orange Street; y la segunda ampliación abrió en 2000 y fue realizada por Christopher Ondaatje. El ala Ondaatje ocupa un espacio de tierra situado entre los edificios del siglo XIX de la National Gallery y el edificio de la National Portrait Gallery, y es notable por su escalera mecánica de dos pisos que lleva a los visitantes a la parte más antigua de la colección: los retratos

de los Tudor. En enero de 2008, la Galería recibió la mayor donación de su historia, 5 millones de libras, hecha por el millonario americano Randy Lerner.

WHITEHALL

Desde el extremo sur de Trafalgar Square hacia el Parlamento se dirige esta calle en la que se pueden encontrar numerosos edificios gubernamentales entre los que destacan la Banqueting House, construida en 1622 por Inigo Jones, que es la única parte que formaba parte del original palacio medieval de Whitehall destruido por el fuego en 1698. En el interior, el techo pintado por Rubens en 1630. Allí Carlos I fue ejecutado en 1649. Entrada de pago.

10 DOWNING STREET

Aquí se encuentran la residencia oficinal del Primer Ministro.

PICCADILLY CIRCUS

Fue construido en 1819 para conectar Regent Street con las principales zonas de compras y entretenimiento. Su situación céntrica en el corazón del West End, y el hecho de ser la mayor intersección de tráfico han hecho de ser un punto de encuentro y una atracción turística en sí misma.

MUSEO BRITANICO

(www.britishmuseum.org)

Es el mayor museo del Reino Unido, y uno de los mayores y más famosos museos de antigüedades de todo el mundo. Uno de los más antiguos del mundo (abrió en 1759) recibe más de 5 millones de visitantes al año. Contiene más de siete millones de objetos de todos los continentes, muchos de los cuales se encuentran almacenados para su estudio y restauración o guardados por falta de espacio.

El edificio actual comenzó a construirse en 1852 en estilo neoclásico, diseñado por Robert Smirke. La sala Duveen, que alberga la colección del Partenón, fue construida en el año 1938 por el arquitecto John Russell Pope. Dañada por los bombardeos alemanes en 1940 se reabrió en 1962.



Piccadilly Circus



National Gallery

La última ampliación que se inauguró en 2000 es el Gran Atrio de la Reina Isabel II que ocupa el centro del museo y fue diseñado por Norman Foster. La mayor plaza cubierta de Europa (90 x 70 metros) está bajo un techo de acero y 1.656 pares de cristales.

CATEDRAL CATÓLICA DE WESTMINSTER

(www.westminstercathedral.org.uk)

Es la sede del cardenal arzobispo primado de la Iglesia Católica en Inglaterra y Gales.


Puente de Westminster y Parlamento

La edificación comenzó en 1895 durante el arzobispado de Herbert Vaughan con el arquitecto John Francis Bentley. Si bien abrió sus puertas en 1903, no fue consagrada hasta 1910. Su arquitectura neobizantina hace de la catedral de Westminster un edificio fácilmente reconocible siendo los rasgos exteriores más llamativos son el gran campanario, la torre de San Eduardo, de unos 83 metros (casi 87 hasta el final de la cruz que lo corona) y su fachada oeste por sus pilares y arcos. La nave es la más ancha de todo el país.

PALACIO DE BUCKINGHAM

(www.royal.gov.uk)

Es la residencia oficial del monarca británico en Londres además de ceremonias y visitas de Estado y turísticas. Era en un principio un petit hôtel construido para el primer duque de Buckingham en 1703 y adquirido por el rey Jorge III en 1762 para convertirlo en residencia privada. En los siguientes 75 años sufrió una serie de ampliaciones dirigidas por los arquitectos John Nash y Edward Blore, creándose tres alas formando un patio central abierto. Con la llegada al trono de la reina Victoria de Inglaterra, el Palacio de Buckingham pasó a ser la residencia oficial de la monarquía. Durante los siglos XIX y XX se hicieron algunas reformas en el palacio, como la que se llevó a cabo en 1913 y que dio al palacio su fachada principal actual, incluido el balcón desde donde saluda la familia real. Los jardines del palacio fueron creados originalmente por Capability Brown, pero rediseñados por William Townsend Ailton y John Nash. El lago artificial fue creado en 1828 y recibe agua del Serpentine, el lago que se encuentra en el Hyde Park.

Cambio de Guardia

El Cambio de Guardia tiene lugar en la parte delantera del Palacio de Buckingham y lleva realizándose desde 1660. Los guardias, que provienen de los cuarteles de Wellington, se acompañan por una banda. El desfile dura alrededor de 45 minutos y sólo se celebra si no llueve a las 11.30 de abril a julio. En enero y septiembre los días pares y en febrero, marzo y agosto los impares.

PALACIO DE WESTMINSTER

(www.parliament.uk)

Luego de un incendio en 1834 que destruyó la mayor parte del edificio, la reconstrucción del palacio fue encargada a Sir Charles Barry y Augustus Pugin. El edificio es de estilo neogótico. Tiene más de mil habitaciones, siendo las más importantes las correspondientes a los Salones de la Cámara de los Lores y la Cámara de los Comunes. El palacio también incluye salas de reunión, bibliotecas, pasillos, comedores, bares y gimnasios. Es el lugar donde se realizan importantes ceremonias de estado, de las cuales la más importante es la Ceremonia de apertura del Parlamento. Incluye muchas torres. La más alta es la Torre Victoria que mide 98.5 m y es una torre cuadrada ubicada al sudoeste del palacio. La torre fue llamada así luego del reinado de


Palacio de Buckingham

Victoria I y durante la reconstrucción del palacio. Cerca al centro del palacio reposa la Torre Central que mide 91 m de alto. Posee un pináculo y es de forma octogonal. Otra pequeña torre se ubica en la parte frontal del palacio, y en su base contiene la entrada principal a la Cámara de los Comunes, conocida como la entrada de St. Stephen. Ésta es una de las pocas partes que quedan del Palacio de Westminster original de la época medieval, que fue incorporada a la nueva estructura del edificio. Al lado noroeste se ubica la más famosa de las torres: la del Reloj, que mide 96 m de alto. Alberga uno, con cuatro caras como las que posee la torre. También contiene cinco campanas, las cuales repican cada cuarto de hora. La más grande y famosa es la llamada Big-Ben (oficialmente, la Gran Campana de Westminster), que repica cada hora, y que es a la vez la tercera campana más pesada de Inglaterra, con un peso de 13,8 toneladas. Aunque el término "Big-Ben" se refiere sólo a la campana, es a menudo aplicado erróneamente al reloj. Deriva de Benjamín Hall, primer encargado de la construcción.


Abadía de Westminster

ABADIA DE WESTMINSTER

(www.westminster-abbey.org)

La abadía histórica construida por Eduardo el Confesor entre 1045 y 1050 fue consagrada en 1065 debido al consejo papal de redimirse de faltar a un voto de peregrinación a Roma. La construcción original en estilo románico fue construida por monjes benedictinos. Se reconstruyó en estilo gótico entre 1245 y 1517. La primera fase fue organizada por el rey Enrique III, como un santuario en honor a Eduardo el Confesor. Los trabajos finalizaron durante el reinado de Ricardo II. Enrique VII añadió una capilla de dedicada a la Virgen María en 1503. Abandonada desde 1534 por la disolución de los monasterios, en 1550 se convirtió brevemente en catedral. En 1558 la reina María I la devolvió a los benedictinos, pero en 1579 Isabel I la recupera para la Iglesia Anglicana como la Iglesia Colegiata de San Pedro. De esa época procede la expresión inglesa "robbing Peter to pay Paul" cuando el dinero destinado a la abadía dedicada a San Pedro se destinó al tesoro de la Catedral de San Pablo. Las dos torres situadas al oeste de la catedral he-


London Eye

chas que fueron agregadas en 1722 por Christopher Wren y Nicholas Hawksmoor son un ejemplo de la revitalización del diseño gótico.

Desde la coronación de Guillermo el Conquistador en 1066, todos los monarcas ingleses han sido coronados en la catedral, con la excepción de Eduardo V y Eduardo VIII siendo encargado el arzobispo de Canterbury de realizar la ceremonia de la coronación. Asimismo numerosos reyes de diversas familias reales, aristócratas y personas ilustres se encuentran enterrados aquí. Entrada de pago.

TATE BRITAIN

(www.tate.org.uk)

La galería expone la colección más amplia de arte británico a nivel mundial. Se puede contemplar y estudiar más de 500 años de creatividad, incluyendo las obras de los artistas británicos más famosos. Entrada gratuita, salvo exposiciones especiales.

LONDON EYE

(www.londoneye.com)

Conocida también como Millennium Wheel fue abierto al público en 2000. Fue la mayor noria-mirador del mundo hasta 2006. Alcanza una altura de 135 m y cuenta con 32 cápsulas para pasajeros tardando 30 minutos en completar una vuelta. Entrada de pago.

MUSEO MADAME TUSSAUD'S

(www.madame-tussauds.com)

La colección más grande del mundo de figuras de cera de celebridades, políticos y gente famosa del mundo atrae millones de visitantes cada año. Entrada de pago. Junto a él está el Planetario.

ESTE DE LONDRES

DOCKLANDS

Esta zona ubicada en parte en la Isla de los Perros, se desarrolló a partir de 1981 con el fin de reconvertir los viejos almacenes del puerto en desuso en apartamentos y oficinas. La primera fase culminó con Canary Wharf, un complejo financiero que tiene como elemento más notorio el rascacielos n.1 de Canada Square que es el edifico más alto del Reino Unido. Con 235 metros de altura repartidos entre sus 50 plantas, fue diseñado por el arquitecto argentino César Pelli y su construcción finalizó en


Royal Albert Hall

1991. El rascacielos, perfectamente identificable desde una gran distancia, tiene forma de obelisco, con una especie de pirámide en la cúspide.

GREENWICH

Lugar declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO comprende no sólo el famoso Observatorio por donde pasa el meridiano 0, sino que también el Museo Nacional Marítimo, la Casa de la Reina diseñada por Iñigo Jones, el Real Colegio Naval, el Teatro Greenwich y el Millenium Dome, como así también está anclado el famoso clipper Cutty Sark.

WEST LONDON

Conocida por algunos de sus elegantes distritos residenciales como Notting Hill, con sus Carnavales cada agosto e inmortalizado en la película homónima de 1999 con Hugh Grant y Julia Roberts, tiene en Kensington y Chelsea la zona más cara de todo el país y la zona donde se asientan la mayoría de las embajadas extranjeras.

TEATRO ROYAL ALBERT HALL

Inaugurado el 29 de marzo de 1871, tiene una capacidad para 8.000 espectadores. Fue construído por la Reina Victoria de Inglaterra en memoria de su fallecido marido, Alberto de Sajonia-Coburgo. Desde su inauguración, han pasado por su escenario los más grandes artistas del mundo, de música clásica hasta bandas de rock. Ha sido sede de galas benéficas, entregas de premios, banquetes, incluso torneos de tenis. Alberga el órgano más grande de Inglaterra y actualmente es la sede del The Proms un festival de música que se realiza todos los años con acompañamiento orquestal y bandas de pop.

VICTORIA & ALBERT MUSEUM

Creado en 1852, fue rebautizado en 1899 en honor de la reina Victoria y su esposo, Alberto. Ocupa un edificio victoriano y eduardiano. Tiene una superficie de 45.000 metros cuadrados con 145 galerías.El museo tiene una amplia colección de artes decorativas europeas, hindúes, chinas, coreanas, japonesas e islámicas, con cerca de 4 millones de objetos. En sus galerías presenta escultura, piezas de cristal, joyería, armaduras, armas, vestimentas, instrumentos musicales, cerámica, arquitectura, muebles, y muchas otras piezas haciéndolo el mayor del mundo en su género.


Victoria&Albert Museum


Docklands





MUSEO DE LA CIENCIA

Contiene unos 300.000 objetos, entre los que destacan: la locomotora Stephenson o Stephenson´s Rocket; la Puffing Billy, que es la más antigua locomotora a vapor que existe; una reconstrucción de la molécula del ADN hecha por Francis Crick y James Watson; y algunos de los motores a vapor más recientes. También contiene cientos de objetos interactivos.

Una nueva incorporación es el cine en 3D IMAX, que muestra documentales de ciencia y naturaleza. Entrada gratuita.

MUSEO DE HISTORIA NATURAL

Posee una variada colección con más de 70 millones de especímenes y objetos en exposición. Las cinco colecciones más importantes son las correspondientes a las áreas de: Botánica, entomología, mineralogía, paleontología y zoología. Es conocido por su gran salón central donde se muestran esqueletos de diferentes dinosaurios, en particular, un enorme Diplodocus que domina la entrada al edificio. Fue construido entre 1873 y 1880 para albergar la creciente colección de esqueletos, plantas y fósiles que constituían una sección del Museo Británico.

PALACIO DE KENSINGTON

Esta residencia real está localizada en los jardines del mismo nombre. Se alojan varios miembros de la nobleza como el Duque de Gloucester y el príncipe Miguel de Kent. Actualmente está abierta al público una exposición sobre Diana de Gales pues ésta fue su residencia oficial hasta el día de su muerte.

Información Práctica

TRANSPORTE PÚBLICO

TRENES

www.nationalrail.co.uk

Existen varias estaciones desde donde parten trenes hacia el interior del pais. Los servicios son muy frecuentes. Las mas importantes son: Paddington, Marylebone, Euston, St.Pancras Internacional, King's Cross, Liverpool Street, Waterloo y Victoria.

AUTOBUSES

www.tfl.gov.uk

Son los tipicos autobuses rojos de dos pisos. Desde el superior se muy bien la ciudad siendo las

Información Práctica


Tráfico en Oxford Street

lineas 11, 15 y 38 son los mas usados para ver las atracciones turisticas. El precio varia en relacion a la distancia recorrida por lo que se sugiere comprar un abono One-Day Travelcard que puede ser utilizado de lunes a viernes a partir de las 09.30 y sabados, domingos y festivos todo el dia. Para el fin de semana existe el Weekend Travelcard. Asimismo existe la tarjeta recargable Oyster. Estos abonos son validos tambien para el Metro.

AUTOBUSES TURISTICOS

Existen varias empresas que brindan este servicio uniendo las principales atracciones. Se puede subir y bajar cuantas veces se quiera. Los mas populares son Big Bus Company y Original London Sightseeing Tour.

TAXIS

Los antiguos Fairway negros ahora son de todos colores con muchas publicidades y multimarca. Pueden llevar hasta 5 personas. La tarifa la marca un taxímetro. Pueden ser solicitados por telefono al 0207 253 50 00 aunque es mas caro

Tambien existen agencias privadas con un precio cerrado para un trayecto. Son los llamados cabs.

METRO DE LONDRES

www.tfl.gov.uk

El Metro de Londres es una red de transporte público ferroviaria eléctrica que funciona tanto por encima como por debajo de tierra en toda el área del Gran Londres. Es el sistema más antiguo del mundo al entrar en funcionamiento el 10 de enero de 1863. Los londinenses suelen referirse a él como the Underground o de una manera más familiar como the Tube, debido a la forma de sus túneles. Tiene 274 estaciones abiertas y 408 kilómetros de líneas activas, con más de tres millones de pasajeros que usan el metro cada. Con los autobuses forma parte de Transport for London (TFL) y los abonos sirven para ambos medios de trasnporte.

AVIACION

Londres tiene cinco aeropuertos:

Heathrow – A 24 km al oeste es el principal para los vuelos internacionales siendo el mas usado de Europa. Tiene 5 terminales, la última inaugurada en Marzo de 2008. Conectado por metro con el centro de la ciudad como asi también por autobuses.

Gatwick – A 48 km al sur del centro es el segundo en importancia, escala de compañías importantes y de casi todas las de bajo coste. Posee 2 terminales. En el 2005, 31.5 millones de pasajeros han utilizado este aeropuerto. Conectado con el Gatwick Express hasta la estación Victoria.

Stansted – A 56 km al nordeste, esta dedicado en particular al vuelos europeos. En 2005 20,9 millones de pasajeros han usado este aeropuerto. Conectado con el Stansted Express a la estación de metro Tottenham Court para el norte de Londres y

Información Práctica


Interior del Covent Garden

Liverpool Street para la City y este.

Luton - A 56 km al norte de la ciudad esta dedicado a vuelos europeos y de bajo coste. En el 2005 ha visto pasar a 7 millones y medio de pasajeros. Conectado por autobuses hasta Victoria Station, se puede descender en el camino.

City - Principalmente dedicada los viajes en jet privado, este pequeño aeropuerto está situado a 10 Km. del centro de la ciudad. Cerca de 1.9 millones de pasajeros ha usado este aeropuerto en el 2005.

Gastronomía y zonas de restaurantes

La cocina britanica tiene su base en la carne asada al horno con patatas (roast beef with potatoes), los fish and chips (pescado empanado y frito con patatas) y diversas empanadas (mince, steak y cottage pie entre otras). Al comenzar el dia con un desayuno fuerte y muy completo llamado full English breakfast (incluye café o, te, leche, zumos, cereales, salchichas, huevos, panceta, alubias, tomates y pan), la comida del mediodia suele ser ligera donde los sandwiches y las sopas toman protagonismo. El tradicional te de la tarde con pastas ya casi ha desaparecido al servirse cenas a partir de las 17.00! La multiculturalidad que se vive en el pais ha hecho florecer restaurantes con comidas chinas e indias, como asi tambien italianas y una amplia variedad de cadenas de restauración rapida. Una institución tipica es el pub (abreviatura de public bar): punto de reunion después de horas laborales para degustar los diversos tipos de cerveza que se elaboran en el pais, sidra, vinos importados, gin, whisky y otras bebidas espirituosas como asi tambien degustar los platos tipicos



Casa en el Soho

COVENT GARDEN

En lo que fue un antiguo mercado, a cuyas puertas se ha dejado una concurrida plaza peatonal, el Royal Opera House y la Royal Ballet School encontramos infinidad de artistas callejeros y multitud de tiendas y cafés. Un lugar de encuentro con amigos para tomar algo dentro como Punch and Judy o fuera como el historico Lamb and Flag de 1623 en el 33 Rose St

Información Práctica

SOHO

En esta pequeña y multicultural área hay industrias, comercio, cultura y entretenimiento, así como un área residencial para ricos y pobres. Durante siglos ha sido causa de oleadas de inmigrantes de lo cual es testigo la Iglesia Francesa en Soho Square refugio de los hugonotes franceses en los siglos XVII y XVIII. Famoso por sus numerosos clubs, pubs, bares y restaurantes, da a las calles un sentimiento de "abierto toda la noche" los fines de semana. Un clasico es el pub Coach and Horses en el 29 Greek St y los cafes Bar Italia en el 22 de Frith St o Patisserie Valerie en el 44 de Old Compton Road. Entre los restaurantes podemos mencionar Rock and Sole Plaice en el 47 de Endell St, el modelo de la nueva cocina britanica

Compras

OXFORD STREET

Una de las calles más famosas del mundo para las compras, con más de 300 tiendas ocupa aproximadamente unos 2.000 metros desde Marble Arch en la esquina noreste de Hyde Park, continúa por Oxford Circus hasta St Gile´s Circus, hacia la intersección con Charing Cross Road y Tottenham Court Road. Sigue la ruta de un camino romano el cual llegó a ser el principal camino de entrada y salida de la ciudad.

REGENT STREET

Esta es otra importante calle comercial, centro de la electrónica. Anualmente se celebra un festival y el encendido de las luces de Navidad forman parte de una tradición londinense, que cada año es inaugurada por una celebridad.

BOND STREET

Es la calle de la ropa y accesorios de diseno.

PORTOBELLO MARKET

Es un popular mercado callejero en Notting Hill Gate.

CAMDEM TOWN

El mas popular de los mercados desde jueves a domingos de 9 a 17, en la estacion de metro homonima.

Vida nocturna

TEATROS

Es famosa mundialmente por sus musicales y tras obras de teatro que permanecen en cartelera anos. Las palabras West End se refieren generalmente a las grandes producciones por ser la zona donde se localizan las principales salas. Un buen lugar para comprar las entradas a precios reducidos es Half-Price Ticket Booth en Leicester Square desde el mediodia hasta las 18.30. Las obras clasicas se pueden ver en el Royal Nacional Theatre en el South Bank.

CLUBS

Muchas opciones para diferentes musicas con entradas de pago. Desde el Ministry of Sound en Elephant and Castle, donde comenzo la famosa marca, pasando por latina y jazz en Bar Rumba en el 36 de Shaftesbury Avenue. Otros se orientan a cabaret como el Madame Jo Jo's en Leicester Square o tienen noches para gays o lesbianas.

Mapa Londres

